

EMOTIVA®



BASX PT2 & TA2

Стерефонический предусилитель/ЦАП/тюнер
и стерефонический интегральный усилитель/ЦАП/тюнер
Руководство пользователя

BasX PT2 и BasX TA2

Важные меры предосторожности и значения символов



Восклицательный знак внутри равностороннего треугольника предупреждает пользователя о наличии в документации, прилагаемой к устройству, важных инструкций по его настройке, эксплуатации и техническому обслуживанию.



Символ молнии со стрелкой внутри равностороннего треугольника предупреждает о наличии внутри корпуса неизолированного «опасного напряжения», достаточно высокого, чтобы представлять опасность поражения электрическим током.

Внимательно прочитайте руководство, прежде чем приступать к установке, настройке или эксплуатации стереопредусилителя/ЦАП/тюнера BasX PT2 или интегрального стереоусилителя/ЦАП/тюнера BasX TA2. После успешной установки и настройки устройства сохраните инструкцию в доступном месте для обращения к ней в будущем.

Безопасность является ключевым условием долговечной и беспроблемной работы любого электронного устройства. Внимательно ознакомьтесь с этим руководством, следуйте его указаниям, а также всем предупреждениям на корпусе. Изложенные далее меры предосторожности снованы на соображениях здравого смысла. Если вы не обладаете знаниями о том, как устанавливать и подключать аудио/видеоаппаратуру, обратитесь за помощью к квалифицированному специалисту по установке.



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: ЧТОБЫ СНИЗИТЬ РИСК ВОЗГОРАНИЯ ИЛИ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ, НЕ ИСПОЛЬЗУЙТЕ PT2 ИЛИ TA2 ВБЛИЗИ ВОДЫ ИЛИ ВО ВЛАЖНЫХ ПОМЕЩЕНИЯХ, НЕ ПОДВЕРГАЙТЕ УСТРОЙСТВО ВОЗДЕЙСТВИЮ ДОЖДЯ ИЛИ ВЛАГИ, ОБЕРЕГАЙТЕ УСТРОЙСТВО ОТ КАПЕЛЬ И БРЫЗГ, НЕ СТАВЬТЕ НА УСТРОЙСТВО ЕМКОСТИ С ЖИДКОСТЬЮ (НАПРИМЕР, ВАЗЫ). ЭТО МОЖЕТ ВЫЗВАТЬ ПОВРЕЖДЕНИЕ УСТРОЙСТВА, А ТАКЖЕ ПОРАЖЕНИЕ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ, ЧТО В СВОЮ ОЧЕРЕДЬ МОЖЕТ СТАТЬ ПРИЧИНОЙ ПОЛУЧЕНИЯ ТЕЛЕСНЫХ ПОВРЕЖДЕНИЙ ИЛИ СМЕРТИ.



ВО ИЗБЕЖАНИЕ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ НЕ ВСКРЫВАЙТЕ КОРПУС УСТРОЙСТВА. ВНУТРИ УСТРОЙСТВА НЕТ ДЕТАЛЕЙ ИЛИ УЗЛОВ, КОТОРЫЕ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ МОГ БЫ ОБСЛУЖИВАТЬ САМОСТОЯТЕЛЬНО. ОБСЛУЖИВАНИЕ И РЕМОНТ ПОРУЧАЙТЕ ТОЛЬКО КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ ПЕРСОНАЛУ.

Не располагайте устройство рядом с источниками тепла, такими, как радиаторы, обогреватели, плиты, или приборы, генерирующие тепло. Не перекрывайте вентиляционные отверстия. Не устанавливайте аппарат на другие устройства, выделяющие тепло, если не предусмотрена эффективная вентиляция или принудительное воздушное охлаждение.

Не устанавливайте устройство в местах, где отсутствует надлежащая вентиляция. Не устанавливайте устройство на кровати, диваны, ковры и другие мягкие поверхности, которые могут блокировать вентиляционные отверстия. Не устанавливайте устройство в закрытых пространствах, например, в книжном шкафу, тумбе или закрытой стойке для оборудования, если не обеспечена принудительная вентиляция.

При установке устройства следуйте инструкциями производителя и используйте только принадлежности, рекомендованные производителем.

Не устанавливайте устройство на хлипкие стойки, полки или другие предметы мебели, неспособные выдержать его вес. Если для перемещения устройства используется тележка, соблюдайте осторожность, чтобы не допустить ее опрокидывания.

Подключайте устройство только к источникам питания с соответствующим напряжением (напряжение указано в настоящем руководстве, а также на корпусе устройства).

Кабель питания прокладывайте таким образом, чтобы случайно не наступить или не защемить его. Будьте особенно внимательны при подключении кабеля к гнезду питания на задней панели устройства и к стенной розетке.

Подключайте устройство только к электрической розетке или удлинителю соответствующего типа и номинала.

НЕ нарушайте схему защитного заземления: не удаляйте контакты заземления на разнородной вилке, не используйте ненадежные адаптеры. Разнородная вилка имеет два плоских контакта, разных по ширине. Вилка с заземлением имеет третий, заземляющий контакт в дополнение к двум основным. Широкое лезвие или третий заземляющий контакт предусмотрен для безопасности эксплуатации. Если прилагаемая вилка не подходит к вашей розетке, обратитесь к электрику для замены устаревшей розетки. При замене кабеля питания, используйте только кабель аналогичного типа, с такой же или большей токовой нагрузкой.

BasX PT2 и BasX TA2

Для экономии энергии извлекайте шнур из розетки, если вы не собираетесь пользоваться устройством в течение длительного времени.

Для замены предохранителей используйте только предохранители такого же номинала.



Чистка устройства производится только в соответствии с указаниями в данном руководстве. Избегайте распыления жидкостей на корпус устройства и НИКОГДА не распыляйте жидкости в вентиляционные отверстия. Будьте осторожны, не допускайте попадания внутрь устройства посторонних предметов.

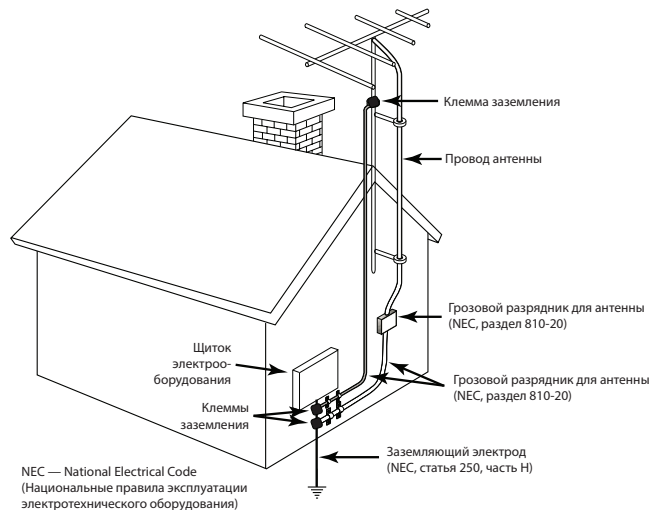
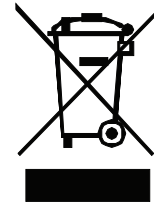


Если вы столкнетесь с любой из описанных ниже ситуаций, обратитесь в сервисный центр для проведения обслуживания устройства:

1. Поврежден шнур питания или розетка.
2. Внутри устройства попали посторонние предметы или жидкость.
3. Устройство подверглось воздействию дождя.
4. Устройство обнаруживает серьезные отклонения от нормальной работы.
5. Вы уронили или повредили устройство.

ЧТОБЫ ПОЛНОСТЬЮ ОТКЛЮЧИТЬ УСТРОЙСТВО ОТ СЕТИ ПЕРЕМЕННОГО ТОКА, ИЗВЛЕКИТЕ КАБЕЛЬ ПИТАНИЯ ИЗ СЕТЕВОЙ РОЗЕТКИ.

КАБЕЛЬ ПИТАНИЯ УСТРОЙСТВА ДОЛЖЕН ВСЕГДА БЫТЬ ЛЕГКО ДОСТУПНЫМ.



BasX PT2 и BasX TA2



BasX PT2 и BasX TA2

Содержание

Важные меры предосторожности и значения символов

BasX PT2 и BasX TA2	1
Введение	3
О настоящем руководстве	4
Функциональные особенности	5
Содержимое упаковки	7
Быстрый старт	8
Передняя панель BasX PT2 и BasX TA2	9
Задняя панель BasX PT2	10
Задняя панель BasX TA2	13
Пульт дистанционного управления BasX PT2 и BasX TA2	16
Дисплей и система меню BasX PT2 и BasX TA2	18
Основные элементы контроля и управления	19
Меню BasX PT2 и TA2	20
Соединения	25
Обслуживание и профилактика	28
Технические характеристики PT2 и TA2	29
Трехлетняя ограниченная гарантия корпорации Emotiva Audio	32
Примечания	35

BasX PT2 и BasX TA2

Введение

Благодарим вас за покупку модели BasX PT2 или TA2.

В основу создания линейки продуктов BasX легла философия, идея которой состоит в том, что высококачественная техника с истинно аудиофильским качеством звука не обязательно должна быть дорогой или сложной в использовании. Каждая модель серии BasX предлагает все самое необходимое для получения максимального удовольствия от прослушивания.

BasX PTA2 — это предварительный стереофонический усилитель, который имеет FM-тюнер и линейные входы для подключения источников аналогового сигнала. Аналоговые входы включают четыре линейных входа для таких источников сигнала, как CD-проигрыватели, а также высококачественный фonoкорректор, поддерживающий картриджи с подвижным магнитом (ММ) и подвижной катушкой (МС). Цифровые аудиовходы PT2, соединенные с высококачественным ЦАПом для преобразования сигнала в аналоговый, включают асинхронный порт USB высокого разрешения, два оптических порта Toslink, один коаксиальный электрический вход S/PDIF, а также встроенный Bluetooth-приемник с поддержкой AptX. Управлять PTA2 можно с помощью простых органов контроля на передней панели или ИК пульта ДУ, входящего в комплект поставки. Интуитивно понятная система меню делает модель PTA2 простой в настройке и эксплуатации, а большой и четкий ярко-синий VFD-дисплей на передней панели показывает текущее состояние системы. К PT2 можно подключить усилитель мощности с парой высококачественных АС полного диапазона или пару активных мониторов. Кроме того, благодаря встроенной схеме бас менеджмента систему можно дополнить активным сабвуфером.

Модель TA2 имеет те же характеристики, предлагает ту же функциональность и систему меню, что и PT2, но дополнена высококачественным встроенным усилителем класса А/В. Вместе с парой хороших колонок TA2 образует великолепно звучащую стереосистему, а встроенная функция бас менеджмента позволяет добавить сабвуфер для превращения ее в трифоник — аудиофильскую 2.1-канальную систему. Как и PT2, модель TA2 имеет линейный основной выход (Main Out), который можно использовать для подключения к внешнему усилителю мощности или для использования устройства в качестве предварительного усилителя.

И, разумеется, как и все продукты серии BasX, модели PT2 и TA2 обладают важнейшей особенностью, которая редко встречается в других компонентах этой ценовой категории: поистине великолепным звучанием. BasX PT2 и TA2 — это реально звучащие компоненты, созданные истинными ценителями звука в стремлении предложить действительно великолепное звучание, которого можно было бы ожидать от аудиосистемы класса High-End.

Приятного прослушивания!

Команда Emotiva

BasX PT2 и BasX TA2

Об этом руководстве

В этом руководстве вы найдете всю необходимую информацию для начала работы с BasX PT2 или BasX TA2.

Предлагаем вам прочитать руководство от начала и до конца: мы постарались сделать его предельно коротким и информативным. Даже не имея технических познаний, вы, наверняка, найдете для себя что-то интересное и полезное.

Если вы хотите сразу приступить к прослушиванию, ознакомьтесь с разделом «Быстрый старт» (стр. 8), а затем изучите остальное содержание руководства, когда вам будет удобно.

Возможно, вы пожелаете сохранить копию этого руководства и записать серийный номер и информацию, связанную с покупкой, на странице “Заметки” в конце документа.

BasX PT2 и BasX TA2

Функциональные особенности

BasX PTA2 — это предварительный стереофонический усилитель, который имеет FM-тюнер, 4 линейных входа для подключения источников аналогового сигнала, аналоговую систему бас менеджмента, высококачественный встроенный ЦАП с широким выбором цифровых входов, функциональность Bluetooth, а также высококачественный фonoкорректор, поддерживающий звукосниматели с подвижным магнитом (ММ) и подвижной катушкой (МС). Модель BasX TA2 имеет те же функции и характеристики, что и PT2, но дополнена мощным стереоусилителем высокого качества.

Функциональные особенности BasX PT2 и BasX TA2:

- **Высочайшее качество конструкции**, включая двусторонние печатные платы из стеклотекстолита FR4 с отверстиями гарантирует долгий и безотказный срок службы BasX PT2 или TA2.
- **Тщательно продуманная схемотехника** обеспечивает наилучшее качество звука с низким уровнем искажений, широкой полосой пропускания и практически полным отсутствием собственных шумов.
- **Чувствительный FM-тюнер с поддержкой RDS** запоминает настройки на 15 станций и имеет режим Mono, позволяющий прослушивать радиопередачи даже со слабым сигналом.
- **Высококачественный фonoкорректор** — встроенный предусилитель-корректор обладает высокими характеристиками и обеспечивает превосходное звучание с картриджами ММ (подвижный магнит) и МС (подвижная катушка).
- **Большое количество линейных аналоговых входов для всех ваших аналоговых источников.** Модели PT2 и TA2 имеют четыре линейных входа, которые вы можете использовать для подключения таких источников, как стримеры и CD-плееры.
- **Полный комплект цифровых входов** — асинхронный USB 24/192, коаксиальный и два оптических S/PDIF 24/192, а также встроенный приемник Bluetooth.
- **Полностью аналоговый тракт для аналоговых сигналов** — входные аналоговые сигналы, поступающие на BasX PT2 и TA2, проходят по полностью аналоговому тракту без преобразования в цифровой формат. Вся коммутация, регулировка громкости и тембра выполняется в аналоговом формате. Система бас менеджмента работает полностью в аналоговом режиме.
- **Байпас домашнего кинотеатра** — опция байпаса (обхода) домашнего кинотеатра с релейным управлением позволяет направить сигнал левого, правого и сабвуферного каналов второй аудиосистемы или домашнего кинотеатра непосредственно на выходы предусилителя на PT2 и TA2, и далее на каскад усиления TA2 и на акустические выходы для левой и правой АС.
- **Прецизионное цифровое преобразование** — цифровые сигналы направляются на легендарный ЦАП Analog Devices AD1955 с разрешением до 24/192 для преобразования в цифровую форму с целью получения цифрового аудиосигнала высокого качества.
- **Контроль тембра и баланса** — регуляторы нижних и верхних частот предлагают привычный способ настройки тембра в соответствии с вашими предпочтениями. Уникальный регулятор баланса позволяет регулировать уровни обоих каналов одновременно, чтобы громкость в помещении оставалась постоянной.
- **Большой и четкий синий VFD-дисплей и гибкая система меню** — большой и четкий синий VFD-дисплей отображает текущую информацию о настройках PT2 или TA2. Дисплей можно полностью отключить, чтобы ничто не отвлекало внимания от прослушивания. Гибкая система меню обеспечивает простой доступ ко всем важным функциям и облегчает навигацию.

BasX PT2 и BasX TA2

- **Функция Mute** — позволяет отключить звук на выходе системы, а затем нажатием кнопки вернуться к прежнему уровню громкости.
- **Отдельный выход на наушники с интеллектуальной регулировкой уровня** — отдельный сильноточный усилитель с прямой связью обеспечивает высококачественный сигнал для индивидуального прослушивания. Интеллектуальная функция запоминает уровень, установленный вами для наушников и для колонок.
- **Полностью аналоговая схема бас менеджмента** — в PT2 и TA2 реализовано полное управление нижними частотами с использованием переключаемых активных ВЧ и НЧ фильтров Линквица-Райли (12 дБ/окт.) с независимой регулировкой частот.
- **Интеллектуальная функция** запоминает уровень, установленный вами для наушников и для колонок. Кнопки быстрого доступа служат для быстрого переключения с FM-тюнера на цифровой или аналоговый вход, которым вы пользовались до этого.
- **Массивный стальной корпус высотой 2RU с фрезерованной передней панелью из алюминия** обеспечивает прочность конструкции и придает некую «брутальность» внешнему виду аппарата.
- **Универсальный блок питания** — модель BasX PT2 может работать от любого стандартного напряжения в диапазоне 100-240 В переменного тока. Модель BasX TA2 имеет мощный линейный источник питания, рассчитанный на работу от 115 или 230 В переменного тока, 50/60 Гц. Система автоматически определяет напряжение электросети и настраивается на работу с ним.
- **Наша трехлетняя гарантия** обеспечит вам полное спокойствие относительно работы BasX PT2 или TA2 на ближайшие годы.

Характерные особенности модели BasX TA2

- **Мощный усилитель класса А/В аудиофильского качества** — усилитель модели BasX TA2 выдает 135 Вт/канал на 8 Ом или 200 Вт/канал на 4 Ом с исчезающе низким уровнем искажений, ровной амплитудно-частотной характеристикой (АЧХ) и отличным отношением сигнал/шум.
- **Выход предусилителя** — одной из особенностей BasX TA2 является наличие выхода предварительного усилителя (Main Out), который можно задействовать одновременно со встроенным стереоусилителем. При подключении внешнего усилителя мощности это позволяет использовать TA2 в качестве предусилителя и центра управления. (Вы также можете одновременно использовать внутренний усилитель TA2 совместно с внешним для организации нескольких зон прослушивания или подключения нескольких комплектов АС в главной зоне).
- **Полностью активная схема бас менеджмента** — в PT2 и TA2 используется полностью активная аналоговая схема управление нижними частотами. При включении на TA2 фильтра пропускания верхних частот для функции бас менеджмента эффект применяется к выходу предусилителя и каскаду усиления TA2. Сабвуферный выход можно настроить на передачу на сабвуфер общего сигнала с полным диапазоном частот, либо сигнала с отфильтрованными верхними частотами функцией бас менеджмента. Это позволяет превратить BasX TA2 в 2.1-канальную систему с полностью активным управлением нижними частотами путем добавления активного сабвуфера.

Дополнительную информацию о BasX PT2, BasX TA2 и всей линейке продуктов BasX вы найдете на нашем сайте: www.emotiva.com.

BasX PT2 и BasX TA2

Распаковка

Аппарат тщательно упакован изготовителем, и должен прийти до вас в идеальном состоянии. Если при распаковке вы заметите какие-либо повреждения или другие проблемы, немедленно свяжитесь с Emotiva.

Аккуратно извлеките устройство из коробки, снимите обертку и упаковочный материал.

Важно сохранить коробку и все упаковочные материалы на случай, если устройство придется перевозить или отправить на завод для обслуживания.

Мы очень ценим отзывы наших клиентов и хотели бы узнать и ваше мнение.

BasX PT2 и BasX TA2

Быстрый старт

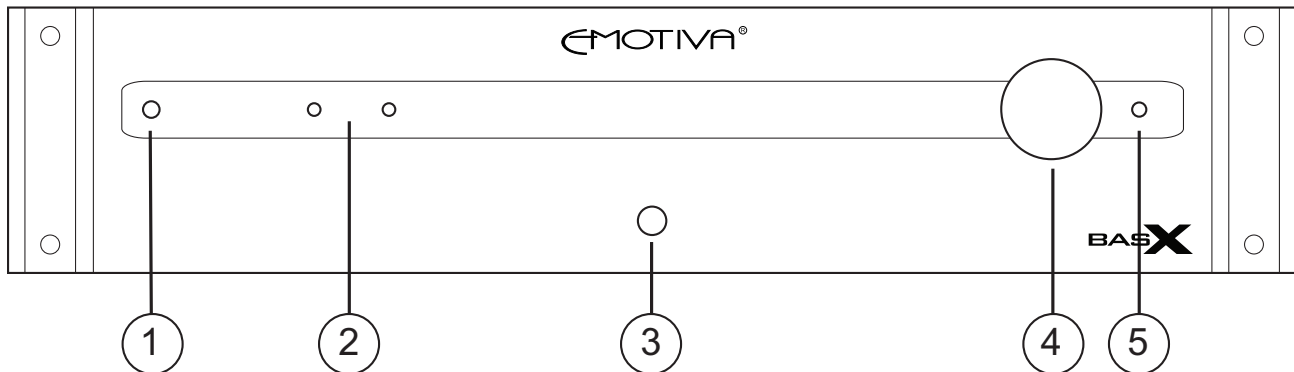
Если вы хотите получить максимальную отдачу от своего нового аппарата, мы настоятельно рекомендуем прочитать руководство полностью. Если же вам не терпится услышать, как он звучит, прочтите этот раздел. Здесь рассмотрены основные моменты, которые помогут вам сразу приступить к прослушиванию.

- Выберите подходящее место для установки устройства.
- Подключите к BasX PT2 комплект АС и усилитель, а возможно и сабвуфер. К BasX TA2 подключите комплект АС и, если необходимо, то и активный сабвуфер. (Подробности см. в разделе “Подключение” данного руководства). Если вы не используете сабвуфер, установите для фильтров Low Pass (ФНЧ) и High Pass (ФВЧ) значение Off (Выкл).
- Если вы хотите использовать 2.1-канальную систему, прочтите соответствующие разделы руководства о том, как настроить параметры бас менеджмента.
- Выберите музыку, которая вам нравится.
- Включите питание и добавьте громкости!
- Приятного прослушивания.

Слушая музыку, прочитайте остальную часть руководства, чтобы узнать больше о своем новом аппарате BasX PT2 (или TA2).

BasX PT2 и BasX TA2

Передняя панель BasX PT2 и BasX TA2



1. Разъем для наушников

Этот разъем предназначен для подключения пары высококачественных наушников.

Примечание: При подключении наушников основные выходы отключаются.

Примечание: Интеллектуальная система регулировки уровня PT2 и TA2 сохраняет и запоминает уровни сигнала для основных выходов и наушников. При отсоединении наушников восстанавливается громкость АС, а когда вы снова подключаете наушники, восстанавливается громкость прослушивания в наушниках, которая была задана прежде.

2. Кнопки входа

В обычном рабочем режиме эти кнопки используются для выбора входов, к которым подключены источники сигнала. (Когда вы находитесь в меню настройки, эти кнопки выполняют другие функции, см. раздел “Меню настройки”).

3. Кнопка питания/режима ожидания

Эта кнопка используется для переключения PT2 и TA2 с режима “включено” на режим ожидания. Когда устройство выключено, подсветка передней панели отсутствует. Когда устройство находится в режиме ожидания, светодиодный индикатор светится оранжевым светом. Когда устройство включено, светодиодный индикатор гаснет, одновременно загорается VFD-дисплей и подсвечиваются синим светом символы рядом с гнездом наушников и кнопками селектора входов.

Примечание: Устройство работает только тогда, когда включен выключатель питания на задней панели. При его нажатии устройство входит в режим ожидания и индикатор загорается оранжевым светом, а с нажатием кнопки режима ожидания происходит включение устройства.

4. Регулятор громкости

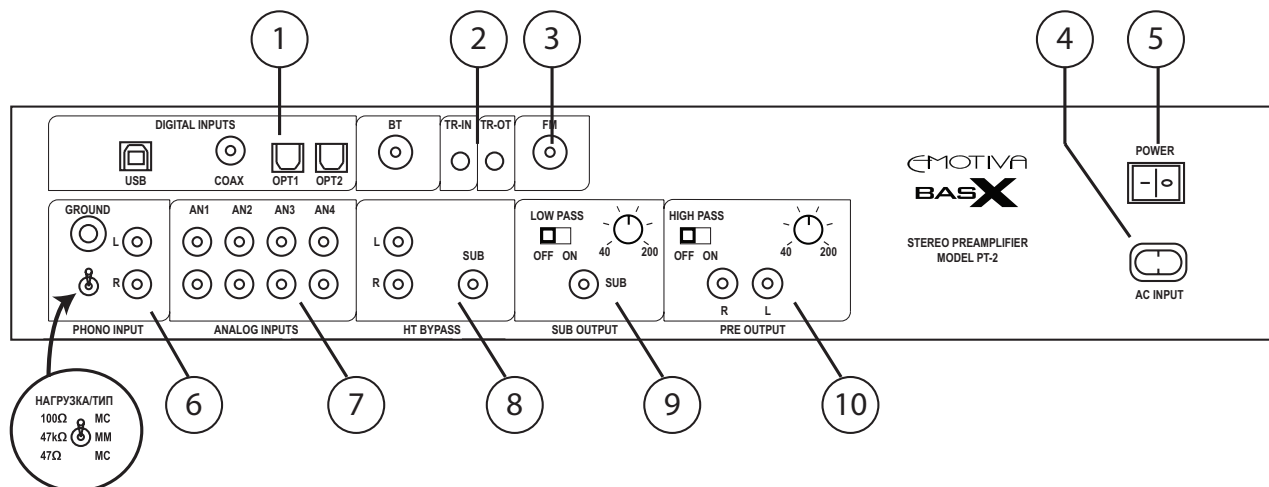
В нормальном режиме работы эта ручка используется для регулировки громкости. (Когда вы находитесь в меню настройки, она выполняет несколько иные функции, см. раздел “Меню настройки”).

5. Светодиодный индикатор режима ожидания

Когда устройство находится в режиме ожидания, светодиодный индикатор светится оранжевым светом. Когда устройство полностью выключено или включено, индикатор режима ожидания не светится.

BasX PT2 и BasX TA2

Задняя панель BasX PT2



1. Цифровые аудиовходы

PT2 имеет несколько цифровых аудиовходов для подключения различных источников цифрового аудиосигнала.

- Асинхронный вход USB принимает цифровой аудиосигнал с компьютера или других цифровых источников, поддерживающих внешние аудиоустройства USB. Он поддерживает стандартный стереофонический цифровой аудиосигнал PCM до 24/192k.
- Коаксиальный вход (Coax) принимает электрический цифровой аудиосигнал S/PDIF формата PCM с разрешением до 24/192k. Его часто используют для подключения "по цифре" CD-плеера или проигрывателя дисков Blu-Ray. Этот вход предназначен ТОЛЬКО для стереофонического аудиосигнала формата PCM.
- Оптический вход (стандарт соединения Toslink) принимает оптический цифровой аудиосигнал S/PDIF формата PCM с разрешением до 24/192k. Его используют для подключения телевизора, проигрывателя дисков или медиаплеера. Этот вход предназначен ТОЛЬКО для стереофонического аудиосигнала формата PCM.
- Вход Bluetooth (антенна) для принятия аудиосигнала от смартфона с поддержкой Bluetooth или другого источника сигнала с Bluetooth.

Примечание: Входной порт USB на PT2 реализован как асинхронный вход USB Audio Class 2, к которому можно напрямую подключать компьютеры под управлением Windows 10 и компьютеры Apple со стандартными выходами USB Audio. Чтобы использовать этот вход на компьютере с Windows 10, вам необходимо скачать и установить наш бесплатный драйвер USB Audio, который можно загрузить с Emotiva Lounge (наш форум). Чтобы использовать этот вход на компьютере Apple со стандартными выходами USB Audio, установка драйвера не требуется. Обратите внимание, что, некоторые устройства Apple, включая большинство устройств под управлением IOS, требуют фирменного аппаратного USB-адаптера.

BasX PT2 и BasX TA2

2. Триггерный вход и выход

При включении PT2 с триггерного выхода подается сигнал 12 В постоянного тока для включения других подключенных к PT2 устройств. Этот сигнал может быть использован для включения другого аудиооборудования с триггерными функциями – например, усилителя мощности.

PT2 включится при получении сигнала от другого устройства, поддерживающего триггерные функции. PT2 принимает триггерные сигналы в диапазоне от 5 до 12 В переменного или постоянного тока. (Большинство устройств используют триггерный сигнал 12 В постоянного тока.)

Примечание: Устройство включится только в том случае, если оно находится в режиме ожидания (Standby) - выключатель электропитания на задней панели должен находиться в положении On (Вкл.).

3. Вход FM-антенны

Для приема радиопередачи в диапазоне FM подключите к данному входу радиоантенну (FM).

Примечание: В комплект поставки BasX PT2 входит простая проволочная FM-антенна. Наилучший прием будет обеспечен при ее вертикальном расположении, а также если она будет размещена выше любых металлических препятствий. Для улучшения приема, особенно в зонах слабого приема сигналов, антенну, входящую в комплект можно заменить более мощной направленной.

4. Гнездо питания

Это гнездо предназначено для подключения входящего в комплект кабеля питания для PT2.

5. Выключатель питания

Служит для включения и выключения электропитания переменного тока, подводимого к PT2. Когда этот выключатель установлен в положение “выключено”, органы управления PT2 не работают, и аппарат невозможно включить ни с помощью кнопки режима ожидания на передней панели, ни с помощью пульта ДУ.

6. Вход звукоснимателя (Phono)

Подключите левый и правый выходы проигрывателя к входам Phono на PT2. Если проигрыватель имеет отдельный провод заземления, подключите его к заземляющему контакту Ground.

Установите переключатель Loading / Type в положение, соответствующее головке звукоснимателя.

Для MC-картриджей (подвижная катушка) можно выбрать импеданс нагрузки 47 Ом или 100 Ом. Для MM-картриджей (подвижный магнит) импеданс нагрузки составляет 47 кОм.

Примечание: Некоторые проигрыватели не имеют отдельного провода заземления. Иногда может оказаться так, что без подключения заземляющего провода проигрыватель производит меньше гула.

Примечание: Вход Phono предназначен для низкоуровневого выходного сигнала от звукоснимателя с подвижным магнитом (MM) или подвижной катушкой (MC), и включает схему RIAA-коррекции. НЕ подключайте к нему источники линейного уровня, иначе в звуке будут присутствовать искажения и вы рискуете повредить схему фоновкорректора. Если ваш проигрыватель имеет встроенный предусилитель-корректор с линейным выходом, подключать его следует к аналоговому входу.

Примечание: Производители некоторых картриджей могут рекомендовать вам для MC-звукоснимателя выбрать положение MM, поэтому всегда следуйте рекомендациям производителя.

BasX PT2 и BasX TA2

7. Аналоговые входы (Стерефонические линейные входы)

Аналоговые входы PT2 предназначены для приема сигнала от несимметричных линейных входов CD-плееров, стримеров и прочих источников стерефонического сигнала линейного уровня.

8. Аналоговый вход Home Theater Bypass

Входы Home Theater Bypass на PT2 принимают 2.1-канальный аналоговый сигнал линейного уровня. Если в меню PT2 выбран пункт Home Theater Bypass (Байпасс домашнего кинотеатра), то сигнал направляется напрямую на выход Sub и выход предусилителя.

Примечание: Если входной сигнал направляется через реле и не проходит через активные аудиосхемы, то сигнал HT Bypass направляется на выход только, когда включен PT2.

Примечание: Сигнал, подаваемый на входы HT Bypass усилителя BasX PT2, направляется напрямую на выходы, МИНУЯ СХЕМЫ КОНТРОЛЯ ГРОМКОСТИ И БАС МЕНЕДЖМЕНТА.

9. Суммарный выход сабвуфера (с активным фильтром нижних частот)

Этот выход используется для подключения к PT2 активного сабвуфера. Если переключатель Low Pass установлен в положение Off, то полнодиапазонный сигнал подается на сабвуферный выход. Если этот переключатель установлен в положение On (Вкл), включается аналоговый низкочастотный фильтр с крутизной спада 12 дБ на октаву с возможностью выбора любой частоты среза от 40 до 200 Гц.

10. Выходы предусилителя (с оптическим фильтром верхних частот)

Это линейный выход предусилителя, предназначенный для подключения к усилителю мощности, который будет раскачивать ваши основные левую и правую АС. Если переключатель High Pass установлен в положение Off (Выкл), на этот выход поступает стереосигнал с полным диапазоном частот. Используйте эту опцию при отсутствии сабвуфера.

Если этот переключатель установлен в положение On (Вкл), включается аналоговый фильтр пропускания верхних частот с крутизной спада 12 дБ на октаву с возможностью выбора любой частоты среза от 40 до 200 Гц.

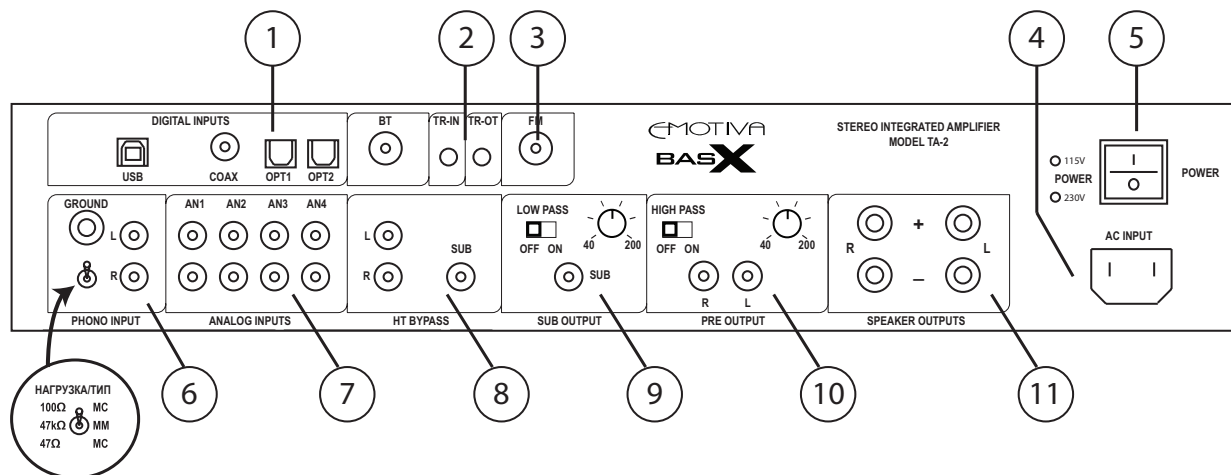
Примечание: Если ваш сабвуфер имеет регулятор или переключатель фазы, то при настройке из позиции прослушивания его следует установить так, чтобы вы слышали МАКСИМУМ БАСА – этот эффект появляется в точке кроссовера или близко к ней. (При правильной настройке функции бас менеджмента PT2 такая настройка не должна приводить к избытку баса).

Примечание: Если вы планируете использовать активный сабвуфер, то лучше всего позволить PT2 контролировать бас автоматически – для этого фильтры пропускания нижних и верхних частот (Low Pass и High Pass) следует установить в положение On (Включено), а регуляторы частот для обоих фильтров - на одно и то же значение. В этом случае на самом сабвуфере функции бас менеджмента использовать не следует. (Если сабвуфер имеет вход LFE, используйте его; если есть возможность обойти собственный кроссовер сабвуфера, воспользуйтесь ею; если нет такой возможности, настройте кроссовер на самую высокую частоту).

Примечание: Если вы предпочитаете использовать функции бас менеджмента своего сабвуфера для согласования его с основными акустическими системами, установите переключатель Low-Pass на PT2 в положение Off.

BasX PT2 и BasX TA2

Задняя панель BasX TA2



1. Цифровые аудиовыходы

TA2 предлагает несколько различных цифровых аудиовыходов для подключения цифровых источников сигнала.

- Асинхронный вход USB принимает цифровой аудиосигнал с компьютера или других цифровых источников, поддерживающих внешние аудиоустройства USB. Он поддерживает стандартный стереофонический цифровой аудиосигнал PCM до 24/192k.
- Коаксиальный вход (Coax) принимает электрический цифровой аудиосигнал S/PDIF формата PCM с разрешением до 24/192k. Его часто используют для подключения “по цифре” CD-плеера или проигрывателя дисков Blu-Ray. Этот вход предназначен ТОЛЬКО для стереофонического аудиосигнала формата PCM.
- Оптический вход (стандарт соединения Toslink) принимает оптический цифровой аудиосигнал S/PDIF формата PCM с разрешением до 24/192k. Его используют для подключения телевизора, проигрывателя дисков или медиаплеера. Этот вход предназначен ТОЛЬКО для стереофонического аудиосигнала формата PCM.
- Вход Bluetooth (антенна) для принятия аудиосигнала от смартфона с поддержкой Bluetooth или другого источника сигнала с Bluetooth.

Примечание: Входной порт USB на TA2 реализован как асинхронный вход USB Audio Class 2, к которому можно напрямую подключать компьютеры под управлением Windows 10 и компьютеры Apple со стандартными выходами USB Audio. Чтобы использовать этот вход на компьютере с Windows 10, вам необходимо скачать и установить наш бесплатный драйвер USB Audio, который можно загрузить с Emotiva Lounge (наш форум). Чтобы использовать этот вход на компьютере Apple со стандартными выходами USB Audio, установка драйвера не требуется. Обратите внимание, что, некоторые устройства Apple, включая большинство устройств под управлением IOS, требуют фирменного аппаратного USB-адаптера.

BasX PT2 и BasX TA2

2. Триггерный вход и выход

При включении TA2 с триггерного выхода подается сигнал 12 В постоянного тока для включения других подключенных к TA2 устройств. Этот сигнал может быть использован для включения другого аудиооборудования с триггерными функциями – например, усилителя мощности.

TA2 включится при получении сигнала от другого устройства, поддерживающего триггерные функции. TA2 принимает триггерные сигналы в диапазоне от 5 до 12 В переменного или постоянного тока. (Большинство устройств используют триггерный сигнал 12 В постоянного тока.)

Примечание: Устройство включится только в том случае, если оно находится в режиме ожидания (Standby) - выключатель электропитания на задней панели должен находиться в положении On (Вкл.).

3. Вход FM-антенны

Для приема радиопередачи в диапазоне FM подключите к данному входу радиоантенну (FM).

Примечание: В комплект поставки BasX TA2 входит простая проволочная FM-антенна. Наилучший прием будет обеспечен при ее вертикальном расположении, а также если она будет размещена выше любых металлических препятствий. Для улучшения приема, особенно в зонах слабого приема сигналов, антенну, входящую в комплект можно заменить более мощной направленной.

4. Гнездо питания

Это гнездо предназначено для подключения входящего в комплект кабеля питания для TA2.

5. Выключатель питания

Служит для включения и выключения электропитания переменного тока, подводимого к TA2. Когда этот выключатель установлен в положение “выключено”, органы управления TA2 не работают, и аппарат невозможно включить ни с помощью кнопки режима ожидания на передней панели, ни с помощью пульта ДУ.

6. Вход звукоснимателя (Phono)

Подключите левый и правый выходы проигрывателя к входам Phono на TA2. Если проигрыватель имеет отдельный провод заземления, подключите его к заземляющему контакту Ground.

Установите переключатель Loading / Type в положение, соответствующее головке звукоснимателя.

Для MC-картриджей (подвижная катушка) можно выбрать импеданс нагрузки 47 Ом или 100 Ом. Для MM-картриджей (подвижный магнит) импеданс нагрузки составляет 47 кОм.

Примечание: Некоторые проигрыватели не имеют отдельного провода заземления. Иногда может оказаться так, что без подключения заземляющего провода проигрыватель производит меньше гула.

Примечание: Вход Phono предназначен для низкоуровневого выходного сигнала от звукоснимателя с подвижным магнитом (MM) или подвижной катушкой (MC), и включает схему RIAA-коррекции. НЕ подключайте к нему источники линейного уровня, иначе в звуке будут присутствовать искажения и вы рискуете повредить схему фоновых корректоров. Если ваш проигрыватель имеет встроенный предусилитель-корректор с линейным выходом, подключать его следует к аналоговому входу.

Примечание: Производители некоторых картриджей могут рекомендовать вам для MC-звукоснимателя выбрать положение MM, поэтому всегда следуйте рекомендациям производителя.

BasX PT2 и BasX TA2

7. Аналоговые входы (Стерефонические линейные входы)

Аналоговые входы TA2 предназначены для соединения с несимметричными линейными входами CD-плеера, стримера или другого источника стереосигнала линейного уровня.

8. Аналоговый вход Home Theater Bypass

Вход Home Theater Bypass на TA2 принимает 2.1-канальный аналоговый сигнал линейного уровня. Если в меню TA2 выбран пункт Home Theater Bypass, этот сигнал направляется напрямую на сабвуферный выход и выход предусилителя, а также на вход секции усиления.

Примечание: Если входной сигнал направляется через реле и не проходит через активные аудиосхемы, то сигнал HT Bypass направляется на выход только, когда включен TA2.

Примечание: Сигнал, подаваемый на входы HT Bypass усилителя BasX TA2, направляется напрямую на выходы, МИНУЯ СХЕМЫ КОНТРОЛЯ ГРОМКОСТИ И БАС МЕНЕДЖМЕНТА.

9. Выход сабвуфера (с активным фильтром нижних частот)

Выход используется для подключения активного сабвуфера к TA2. Если переключатель Low Pass установлен в положение Off, то полнодиапазонный сигнал подается на сабвуферный выход. Если этот переключатель установлен в положение On (Вкл), включается аналоговый низкочастотный фильтр с крутизной спада 12 дБ на октаву с возможностью выбора любой частоты среза от 40 до 200 Гц.

10. Выходы предусилителя (с активным оптическим фильтром верхних частот)

Это линейный выход предусилителя, предназначенный для подключения к отдельному усилителю мощности, который будет раскачивать ваши основные левую и правую АС. Через него передается тот же сигнал, который в модели TA2 поступает на внутренний усилитель мощности.

Если переключатель High Pass установлен в положение Off (Выкл), на этот выход поступает стереосигнал с полным диапазоном частот. Используйте эту опцию при отсутствии сабвуфера. Если этот переключатель установлен в положение On (Вкл), включается аналоговый фильтр пропускания верхних частот с крутизной спада 12 дБ на октаву с возможностью выбора любой частоты среза от 40 до 200 Гц.

11. Акустические выходы

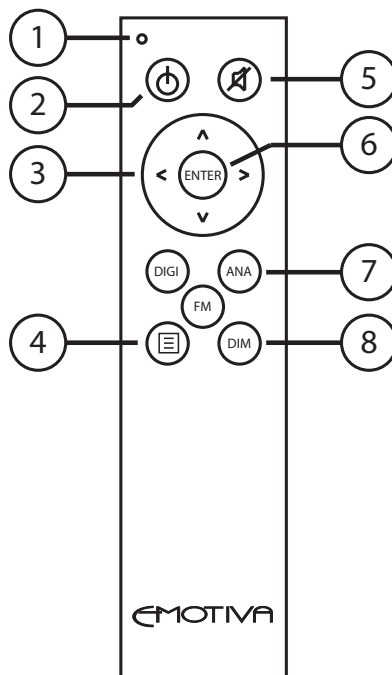
Эти выходы предназначены для подключения пары АС к усилителю TA2. Эти выходы всегда активны, но если вы хотите использовать TA2 как предусилитель, подключать к ним колонки не следует.

Примечание: Фильтр верхних частот на выходе предусилителя также контролирует аудиосигнал, поступающий на секцию усиления TA2. Если фильтр верхних частот включен, то к сигналу, подаваемому на встроенный усилитель мощности, будет применен тот же фильтр верхних частот 72 дБ/окт.

Примечание: Если вы планируете использовать собственный усилитель мощности TA2 для раскачки основных колонок, подключить к сабвуферному выходу активный сабвуфер, а также использовать TA2 для управления басом, то обычно фильтры Low Pass и High-Pass следует устанавливать в положение On, а регуляторы частоты на обоих фильтрах - на одно и то же значение.

BasX PT2 и BasX TA2

Пульт дистанционного управления BasX PT2 и BasX TA2



1. Светодиодный индикатор передачи данных

При нажатии любой из кнопок на пульте ДУ этот светодиод мигает красным светом.

2. Кнопка питания

Эта кнопка используется для переключения PT2 или TA2 с режима “включено” на режим ожидания.

Примечание: Пульт дистанционного управления работает только тогда, когда выключатель питания переменного тока на задней панели устройства установлен в положение “включено”.

3. Кольцо/кнопки навигации

В нормальном режиме работы стрелки “влево” и “вправо” служат для переключения входов, а стрелки “вверх” и “вниз” — для увеличения и уменьшения громкости.

Примечание: Когда активно меню настройки, стрелки используются для навигации по меню.

Примечание: Если выбран вход *Input*, для настройки используются стрелки “Влево” и “Вправо”.

4. Кнопка Меню (Меню)

Эта кнопка служит для включения и выключения меню Setup (Настройка).

5. Кнопка отключения звука

Нажмите эту кнопку, чтобы отключить звук; нажмите еще раз, чтобы восстановить звук с тем же уровнем.

BasX PT2 и BasX TA2

6. Кнопка Enter (Ввод)

Используется при навигации по меню.

7. Кнопки селектора входов

Кнопка DIGI — при первом нажатии будет выбран последний из использованных цифровых входов. При каждом последующем нажатии происходит последовательное переключение цифровых входов устройства.

Кнопка ANA — при первом нажатии будет выбран последний из использованных аналоговых входов. При каждом последующем нажатии происходит последовательное переключение аналоговых входов устройства.

FM — при первом нажатии этой кнопки будет выбран FM-тюнер и последний из использованных FM-пресетов. При каждом последующем нажатии происходит последовательное переключение сохраненных настроек на FM-станции (пресетов).

СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРИМЕЧАНИЕ: Настройка на FM-станции и установка FM-пресетов с помощью пульта ДУ.

BasX PT2 и TA2 имеют специальную функцию, которая с помощью пульта ДУ обеспечивает прямую настройку на FM-станции и позволяет легко назначать пресеты. Эта функция активируется, когда вы переключаетесь на вход тюнера нажатием кнопки FM на пульте ДУ.

После выбора входа тюнера нажмите кнопкой FM на пульте ДУ:

- *При последовательном нажатии кнопки FM происходит перебор доступных FM-пресетов.*
- *При нажатии кнопки “влево” производится переключение тюнера на следующую станцию ВНИЗ по диапазону.*
- *При нажатии кнопки “вправо” производится переключение тюнера на следующую станцию ВВЕРХ по диапазону.*
- *При нажатии кнопки ENTER на пульте ДУ текущая радиостанция будет сохранена в выбранном FM-пресете.*

Примечание: ДОСТУП К ЭТОЙ ФУНКЦИИ ВОЗМОЖЕН ТОЛЬКО С ПОМОЩЬЮ ПУЛЬТА ДИСТАНЦИОННОГО УПРАВЛЕНИЯ. Регулятор громкости и функция отключения звука на пульте дистанционного управления и передней панели, а также кнопки селектора входов на передней панели продолжают работать в обычном режиме.

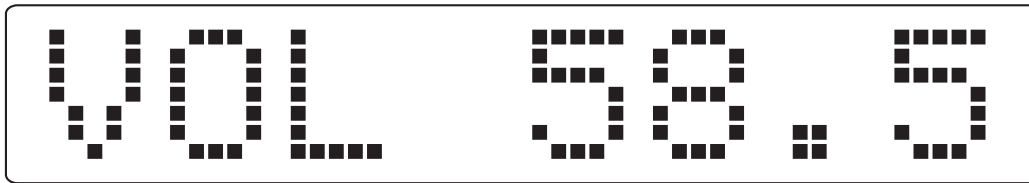
8. Кнопка Dim (Яркость)

Последовательные нажатия кнопки DIM (Затемнение) используются для настройки яркости дисплея. (Фиксированные уровни составляют 0%, 20%, 40%, 60%, 80%, 100%).

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: Некоторые коды пульта дистанционного управления PT21 и TA2 конфликтуют с управляющими кодами, используемыми нашими процессорами ХМС и RMC. Использование пульта дистанционного управления PT2 или TA2 в рабочем диапазоне процессора ХМС или RMC или использование пульта ДУ процессора в рабочем диапазоне PT2 или TA2 может привести к непредвиденной реакции со стороны другого устройства.

BasX PT2 и BasX TA2

Дисплей и система меню BasX PT2 и BasX TA2



BasX PT2 и TA2 оснащены большим, ярким и легко читаемым вакуумным флуоресцентным дисплеем (VFD), на котором отображается информация о текущем состоянии системы.

В нормальном режиме работы дисплей показывает активный вход.

Если вы измените громкость, дисплей на несколько секунд переключается на отображение настройки громкости, а затем возвращается к отображению текущего выбранного входа. На дисплее также иногда кратковременно отображается другая полезная информация — например, частота дискретизации сигнала при выборе цифрового входа.

При включении PT2 или TA2 восстанавливается тот же вход и та же громкость, которые были актуальны на момент выключения устройства. Однако, если в момент выключения устройство работало на очень высокой громкости, то в целях безопасности максимальный уровень при перезапуске составит “62”. Если в момент выключения PT1 или TA2 было активно меню настройки, то при следующем включении устройство запустится в обычном режиме.

При включении устройства на дисплее появится приветственное сообщение, затем на короткое время выводится значение громкости, которое было актуально на момент выключения. Затем уровень громкости вернется к нулю и начнет постепенно возрастать до предыдущего значения, которое было показано.

BasX PT2 и TA2 имеют меню настройки, которое используется для установки различных параметров системы, например, яркости дисплея, доступа к пресетам тюнера, настройки низких, высоких частот и баланса. Доступ к меню настройки осуществляется нажатием и удержанием ручки громкости на передней панели или нажатием кнопки “меню” на пульте дистанционного управления. Короткое нажатие на ручку громкости или кнопку “выключение громкости” на пульте ДУ включает и выключает функцию выключения громкости.

Примечание: СОДЕРЖИМОЕ, ОТОБРАЖАЕМОЕ В МЕНЮ НАСТРОЙКИ, ЗАВИСИТ ОТ АКТИВНОГО НА ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ ВХОДА. НАСТРОЙКИ ТЮНЕРА появляются в меню настройки только в том случае, если при входе в систему меню был активен вход тюнера.

BasX PT2 и BasX TA2

Основные элементы контроля и управления

Расположение элементов управления и кнопок на моделях BasX PT2 и BasX TA2, а также подробное описание их работы приводится на стр. 9-17.

Первое, что необходимо сделать после выполнения всех соединений BasX PT2 или TA2, — это нажать выключатель питания на задней панели. После включения питания светодиод режима ожидания загорится оранжевым светом, указывая, что устройство находится в режиме ожидания.

Как только устройство перейдет в режим ожидания, его можно будет включить полностью, нажав кнопку питания на пульте ДУ или кнопку питания/режима ожидания на передней панели. При нажатии любой из этих кнопок производится запуск устройства в следующем порядке:

- индикатор режима ожидания погаснет
- на VFD-дисплее передней панели появится логотип Emotiva
- затем название устройства
- после этого будет показан выбранный вход
- уровень громкости, который был сохранен при выключении устройства - затем значение громкости будет сброшено до нуля и начнет постепенно возрастать до сохраненного значения - наконец VFD-дисплей вернется к отображению выбранного на данный момент входа.

Минимальное значение громкости на BasX PT2 и BasX TA2 составляет 00.0.

Максимальное значение громкости на BasX PT2 и BasX TA2 составляет 80.0.

Перемещение регулятора громкости производится ступенчато с шагом 0,5 (например, 21.0, 21.5, 22.0 и т.д.).

При начальном увеличении громкости BasX PT2 и TA2 соблюдаются определенные ограничения.

Если сохраненный уровень громкости превышает значение "62.0", то нарастание громкости остановится на "62.0".

По завершении процедуры включения вы можете выбрать вход, к которому подключен желаемый источник сигнала. Это делается с помощью

- кнопку "влево"/"вправо" на передней панели
- кнопку навигации "влево"/"вправо" на пульте ДУ
- кнопку прямого доступа к входам Analog, Digital и FM на пульте ДУ.

Для увеличения или уменьшения громкости пользуйтесь регулятором громкости на передней панели BasX PT2 / TA2 или кнопками навигации "вверх"/"вниз" на пульте ДУ. При изменении громкости текущая настройка громкости будет отображаться на VFD-дисплее. Через несколько секунд после изменения громкости дисплей вернется к отображению текущего активного входа. Если дисплей затемнен, он на несколько секунд загорится для отображения громкости или входа, а затем снова погаснет.

BasX PT2 и TA2 имеют также функцию отключения звука. Нажмите ручку громкости на передней панели или кнопку "отключение звука" на пульте ДУ, чтобы временно отключить громкость. На дисплее будет мигать надпись "mute", указывая на то, что громкость отключена. Повторное нажатие на ручку громкости или кнопку "отключение звука" на пульте ДУ позволяет восстановить громкость.

Чтобы перевести устройство в режим ожидания, нажмите кнопку питания на пульте ДУ или кнопку "питание" / "режим ожидания" на передней панели.

Примечание: Для отключения аппарата можно воспользоваться выключателем питания на задней панели без предварительного перевода устройства в режим ожидания.

BasX PT2 и BasX TA2

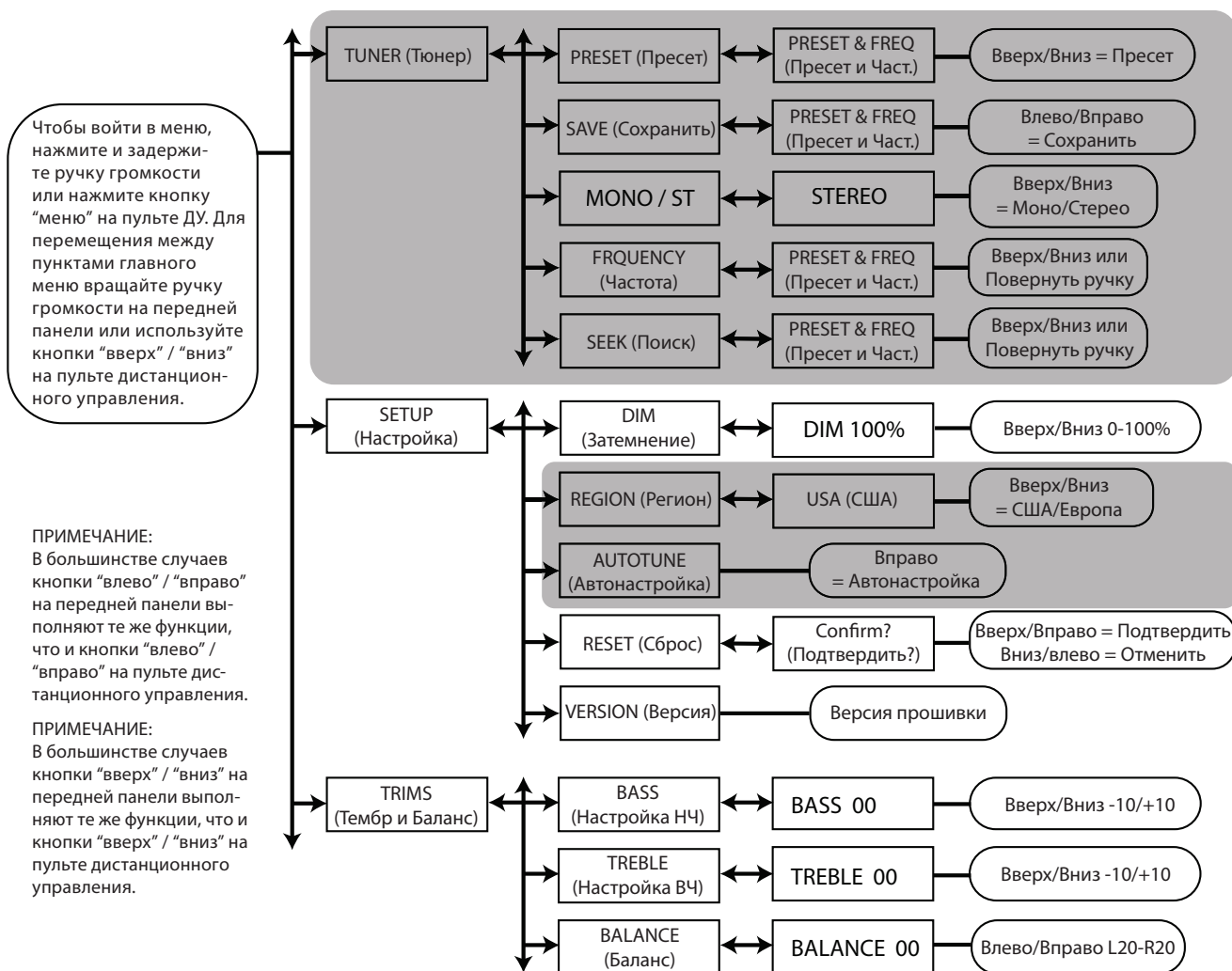
Меню BasX PT2 и TA2

Чтобы войти в систему меню в BasX PT2 или TA2, достаточно нажать кнопку “меню” на пульте ДУ или нажать и задержать ручку громкости. Содержимое меню будет зависеть от того, был ли выбран FM-тюнер, когда вы вошли в систему меню.

Следующее дерево меню показывает все пункты меню настройки.

Пункты, представленные на сером фоне будут видны ТОЛЬКО в том случае, если при входе в систему меню, был активен вход тюнера.

ПРИМЕЧАНИЕ: Пункты, представленные на сером фоне будут видны ТОЛЬКО в том случае, если при входе в систему меню, был активен вход тюнера.



BasX PT2 и BasX TA2

В ходе ознакомления с последующими разделами обращайтесь к древу меню на стр. 20.

Чтобы воспользоваться системой меню с пульта ДУ:

- войдите в систему меню, нажав кнопку “меню”
- для перемещения по системе меню нажимайте кнопки “вверх”/”вниз”/”влево”/”вправо” на кольце навигации
- чтобы выйти из меню, нажмите кнопку “меню” еще раз
- (для выхода из системы меню можно также нажать кнопку “влево”).

Чтобы воспользоваться системой меню с помощью средств управления на передней панели:

- войдите в систему меню, нажав и задержав на несколько секунд ручку громкости
- для перемещения по системе меню влево-вправо пользуйтесь левой и правой кнопками селектора входов, а для перемещения вверх-вниз — ручкой громкости
- войдите в систему меню, нажав и задержав на несколько секунд ручку громкости
- (для выхода из системы меню можно также нажать левую кнопку селектора входов)
- (кроме того, предусмотрен также тайм-аут: по истечении нескольких секунд автоматически происходит выход из системы меню).

Примечание: Содержимое меню зависит от того, какой вход был активен при входе в систему меню. Секция Tuner в меню верхнего уровня, а также параметры Region и Autotune в секции Setup меню будут доступны ТОЛЬКО в том случае, если при входе в систему меню был активен вход TUNER.

Секция Trims

Секция Trims (Тембр и Баланс) системы меню дает доступ к настройке параметров Bass, Treble и Balance.

Войдя в секцию Trims (Тембр и Баланс), вы можете выбрать параметры Bass, Treble, или Balance.

После выбора параметра, который вы хотите просмотреть или изменить:

- нажмите правую кнопку, чтобы показать текущую настройку для этого параметра
- после вывода текущего значения вы можете отрегулировать его
- отрегулируйте значение с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз или ручки громкости
- после завершения настройки вернитесь в секцию Trims, нажав кнопку со стрелкой влево
- (по возвращении в секцию Trims новая настройка будет сохранена).

Значения Bass и Treble варьируются в пределах от -10 до +10.

Значения Balance варьируются в пределах от L20 до R20.

Секция Setup

Секция Setup (Настройка) системы меню дает доступ к пунктам Dim (Затемнение), Reset (Сброс) и Version (Версия). Кроме того, секция Setup включает также параметры Region (Регион) и Autotune (Автонастройка).

(Эти параметры будут доступны только в том случае, если при входе в меню был активен вход Tuner).

Войдя в секцию Setup, вы можете выбрать параметр, который хотите просмотреть или настроить.

После выбора параметра, который вы хотите просмотреть или изменить:

- нажмите правую кнопку, чтобы показать текущую настройку для этого параметра
- после вывода текущего значения вы можете отрегулировать его
- отрегулируйте значение с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз или ручки громкости
- после завершения настройки вернитесь в секцию Setup, нажав кнопку со стрелкой влево - (по возвращении в секцию Setup новая настройка будет сохранена).

BasX PT2 и BasX TA2

Параметр Dim служит для настройки яркости/затемненности VFD-дисплея.

(Степень затемненности регулируется ступенчато, и включает следующие значения: 0%, 20%, 40%, 60%, 80% и 100%).

Reset — сброс всех настроек и предустановок (пресетов) тюнера с восстановлением стандартных заводских значений.

(После того, как вы выберете этот вариант, вам будет предложено подтвердить свой выбор).

Version — отображение текущей версии прошивки.

Region — выбор региона для работы FM-тюнера (США или Европа).

(С целью улучшения отношения сигнал/шум к FM-сигналу применяются предискажения и частотная коррекция. Существует два стандарта, и вы получите наиболее точное воспроизведение звука, если выберете правильный стандарт для своего региона. Для США и Канады выберите USA; для большинства других регионов подходит вариант Europe... либо просто выберите тот, который для вас дает лучшее звучание).

Autotune — при выборе этого варианта система начинает сканировать FM-диапазон и загружает в память пресетов тюнера, состоящую из 15 ячеек, настройки на станции с сильным сигналом. После нажатия правой кнопки запускается процесс автонастройки, а после завершения автоматически останавливается.

Примечание: *Использование функции автонастройки приведет к стиранию уже существующих FM-пресетов и замене их новыми вариантами, обнаруженными при сканировании диапазона.*

Секция Tuner

Секция Tuner дает доступ к функциям программирования и сохранения FM-пресетов. (Ее параметры будут доступны ТОЛЬКО в том случае, если при входе в систему меню был активен вход Tuner).

Preset — набор предустановленных настроек (пресетов) для быстрого выбора нужной радиостанции. Чтобы увидеть текущий пресет, нажмите правую кнопку; для перехода к другому пресету используйте ручку громкости или кнопки со стрелками вверх/вниз; для выхода из режима настройки нажмите левую кнопку.

Save — сохранение текущей настройки на радиостанцию в качестве пресета.

Нажмите правую кнопку, чтобы выбрать пункт Save (Сохранить); на дисплей выводятся текущие значения частоты и пресета. Для выбора желаемого пресета используйте ручку громкости или кнопки "вверх"/"вниз": на экране будет отображаться выбранная комбинация частоты и пресета. Чтобы сохранить эту частоту в этот пресет, нажмите правую кнопку.

Mono/St — эта настройка делает возможным воспроизведение FM-станции со слабым сигналом в монофоническом режиме.

Вследствие используемых методов кодирования FM-вещания стереофонические передачи зачастую имеют неприемлемо высокий уровень фонового шума, если сигнал слишком слабый. Переключение декодера на монофонический режим моно помогает значительно улучшить качество сигнала. Это позволяет принимать больше станций в пригодном для прослушивания качестве.

Чтобы войти в этот пункт меню, нажмите правую кнопку; для выбора режима Mono или Stereo используйте кнопки "вверх"/"вниз" или ручку громкости; для выхода из режима настройки нажмите левую кнопку.

Примечание: *Настройка Mono/St влияет ТОЛЬКО на стереовещание в диапазоне FM. Она не влияет на монофонические FM-передачи и НЕ преобразует стереосигнал других источников в монофонический.*

BasX PT2 и BasX TA2

Frequency — возможность настройки на радиостанции вручную.

Нажмите правую кнопку, чтобы выбрать пункт Frequency (Частота); на дисплей выводятся значения частоты и пресета. Для выбора нужной частоты используйте ручку громкости или кнопки “вверх”/“вниз”: на экране будут отображаться выбранные значения частоты и пресета.

Seek — эта настройка позволяет запустить сканирование FM-диапазона в поисках следующей станции с сильным сигналом.

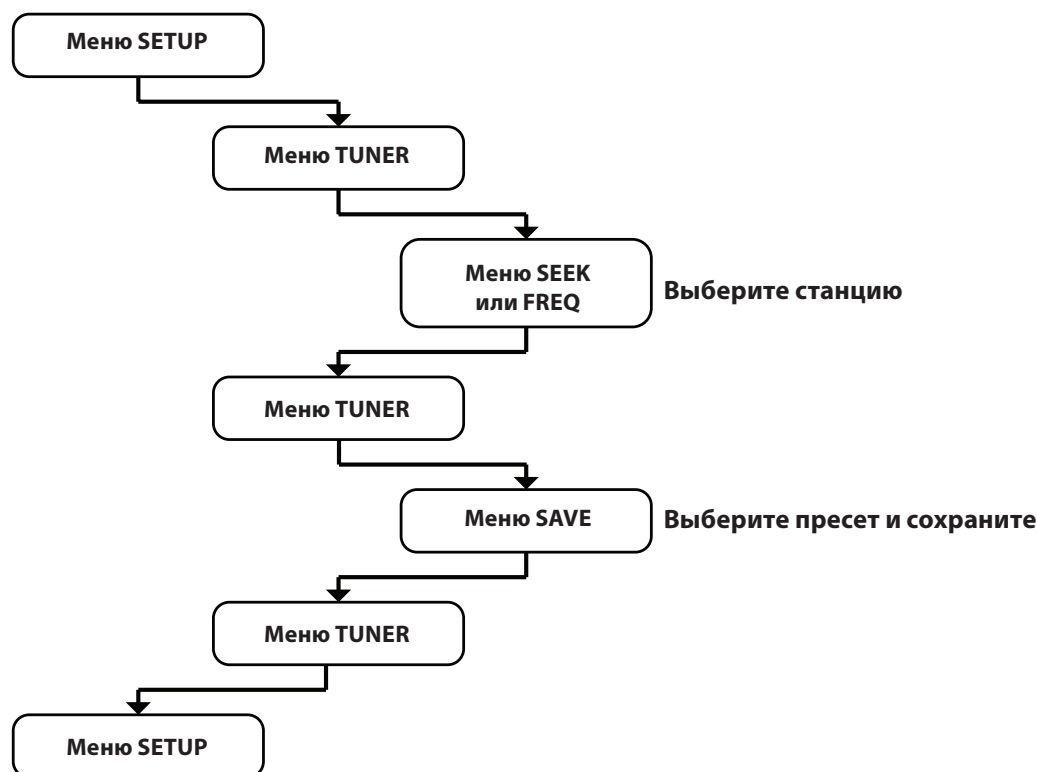
Нажмите правую кнопку, чтобы выбрать функцию Seek (Поиск); затем, чтобы запустить поиск следующей станции с сильным сигналом вверх или вниз по диапазону, используйте кнопки “вверх”/“вниз” или поверните ручку громкости влево или вправо. Поиск прекращается при обнаружении следующей радиостанции с сильным сигналом.

Использование функции автонастройки FM-тюнера

При выборе функции автонастройки (Autotune) система начинает сканировать FM-диапазон и загружает в память пресетов тюнера, состоящую из 15 ячеек, настройки на станции с сильным сигналом. После нажатия правой кнопки запускается процесс автонастройки, а после завершения автоматически останавливается.

Примечание: Использование функции автонастройки приведет к стиранию уже существующих FM-пресетов и замене их новыми вариантами, обнаруженными при сканировании диапазона.

Создание FM-пресетов

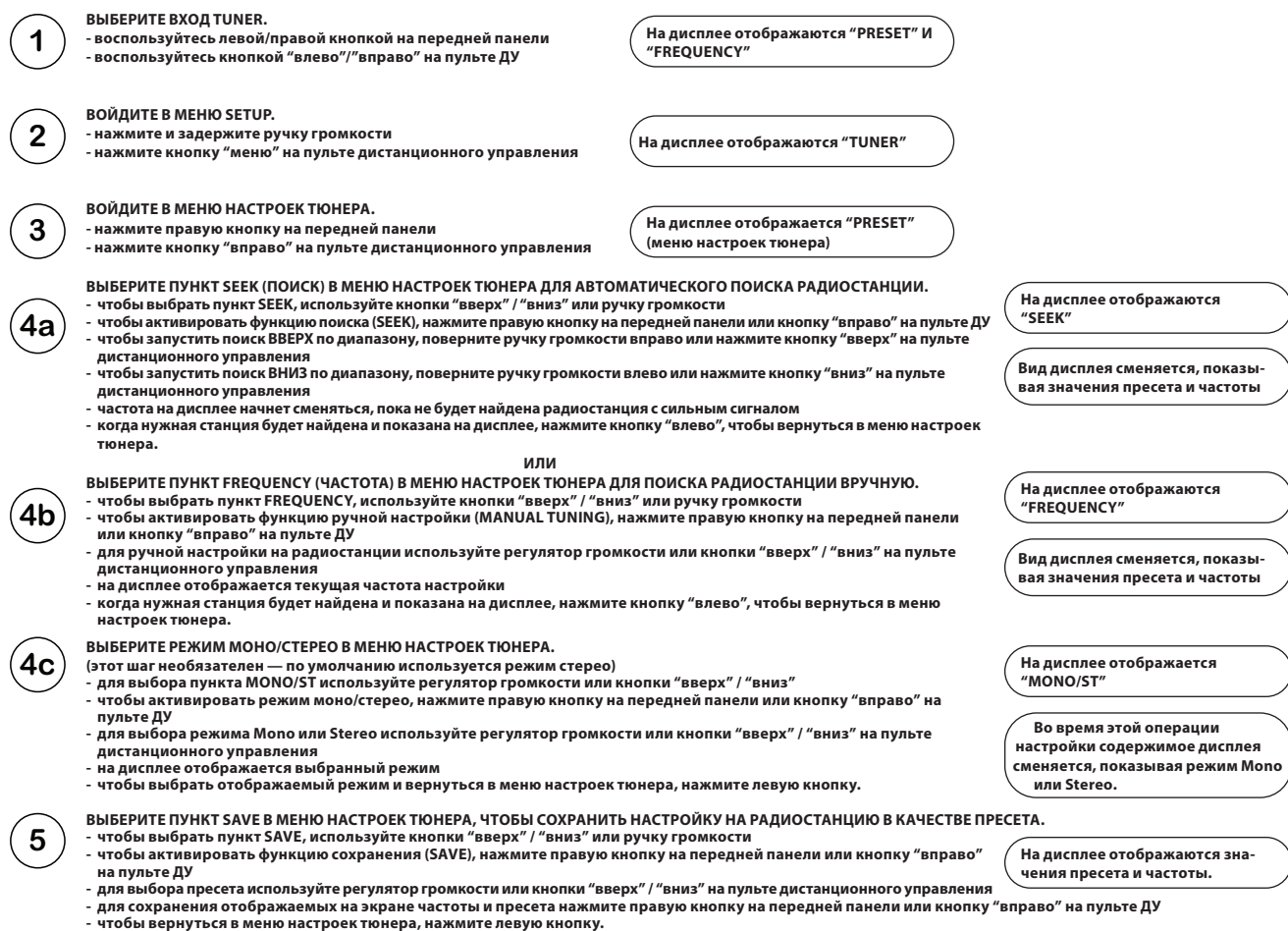


BasX PT2 и BasX TA2

Процедура создания пресетов для FM-тюнера на BasX PT2 и BasX TA2 довольно проста.

- 1) Войдите в секцию Tuner меню настройки.
- 2) Выберите радиостанцию (используя функцию Frequency или Seek), которую вы хотите сохранить.
 - выберите пункт Frequency и вручную настройтесь на частоту станции, которую вы хотите сохранить в качестве пресета.
 - выберите пункт Seek для обнаружения радиостанции с сильным сигналом.
 - после того, как вы выбрали станцию, вернитесь в секцию Tuner.
- 3) Выберите настройку St/Mono (если радиостанция имеет слабый сигнал).
 - задайте настройку Mono для параметра St/Mono, чтобы определить монофонический для выбранной вами станции.
- 4) Выберите пункт Save (Сохранить).
 - нажмите кнопку со стрелкой вправо или правую кнопку, чтобы показать текущую частоту и пресет.
 - с помощью ручки громкости или кнопок со стрелками вверх/вниз выберите нужный FM-пресет, который вы хотите сохранить.
 - снова нажмите кнопку со стрелкой вправо, чтобы СОХРАНИТЬ текущие значения пресета и частоты.

Следующая диаграмма объясняет процесс в деталях:



ПРИМЕЧАНИЕ: Не медлите с выбором.

В системе предусмотрен тайм-аут: если ваш выбор затянулся, происходит автоматический возврат к главному меню.

ПРИМЕЧАНИЕ: МЕНЮ НАСТРОЕК ТЮНЕРА доступно ТОЛЬКО в том случае, при входе в меню SETUP у вас был активен вход тюнера (TUNER).

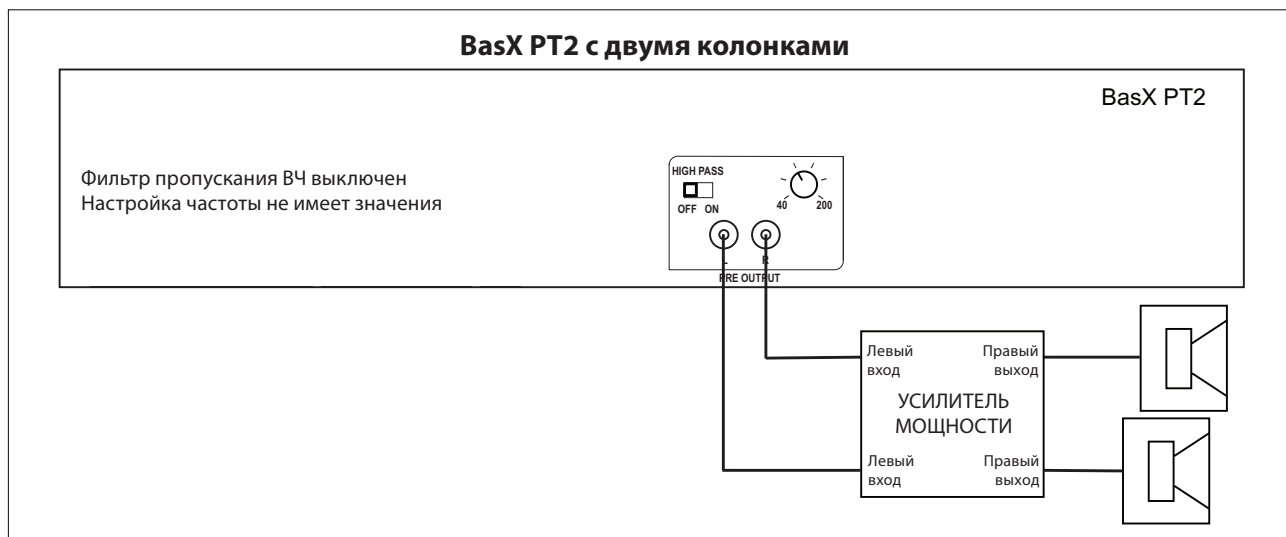
ПРИМЕЧАНИЕ: Настройка MONO/ST позволяет воспроизводить стереофонические передачи радиостанций со слабым сигналом в режиме моно — для улучшения отношения сигнал/шум.

BasX PT2 и BasX TA2

Соединения

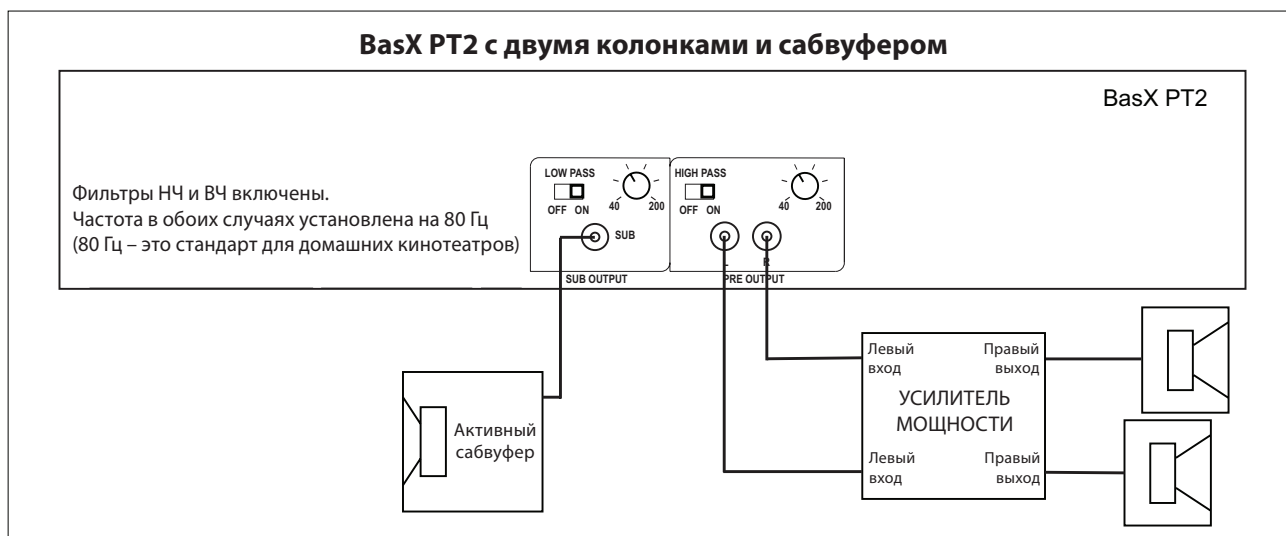
Подключение усилителя и колонок к BasX PT2

Для подключения к PT2 внешнего усилителя мощности соедините с помощью высококачественных межблочных кабелей левый и правый каналы выхода предусилителя PT2 с несимметричными входами усилителя мощности.



Подключение к BasX PT2 усилителя и колонок

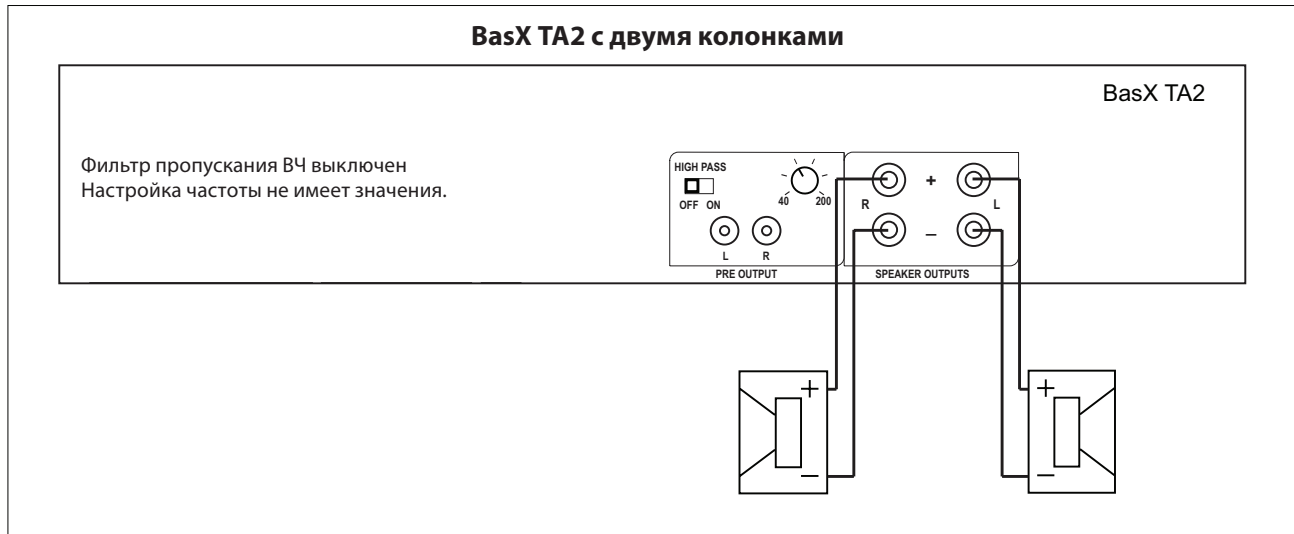
Для подключения к PT2 внешнего усилителя мощности и сабвуфера соедините левый и правый выходы предусилителя PT2 с несимметричными входами усилителя мощности, а выход сабвуфера — с входом активного сабвуфера. Если ваш сабвуфер имеет вход LFE, воспользуйтесь им. Если нет, используйте обычный вход, а частоту кроссовера на сабвуфере установите на максимальное значение. Включите фильтр ВЧ и фильтр НЧ и выберите одинаковую частоту.



BasX PT2 и BasX TA2

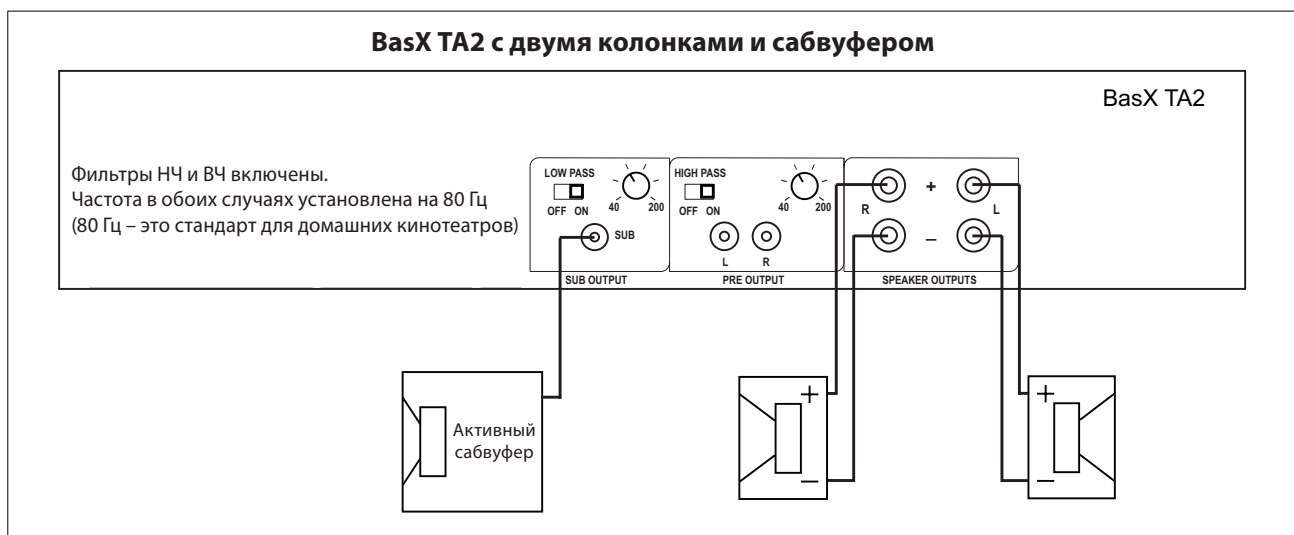
Подключение колонок к BasX /2

Для подключения к TA2 пары колонок достаточно соединить их входы с акустическими клеммами TA2 для левого и правого каналов. Отключите на TA2 фильтр пропускания ВЧ.



Подключение к BasX /2 колонок и сабвуфера

Для подключения к TA2 пары колонок и сабвуфера достаточно соединить входы колонок с акустическими клеммами TA2 для левого и правого каналов, а вход сабвуфера — с выходом сабвуфера. Если ваш сабвуфер имеет вход LFE, воспользуйтесь им. Если нет, используйте обычный вход, а частоту кроссовера на сабвуфере установите на максимальное значение. Включите фильтр ВЧ и фильтр НЧ и выберите одинаковую частоту.



Примечание: Активный фильтр ВЧ системы бас менеджмента применяется к сигналу на выходе предусилителя и сигналу, подаваемому на каскад усиления TA2 – при этом фильтр ВЧ включен.

BasX PT2 и BasX TA2

Подключение к PT2 или /2 цифровых источников сигнала

Подключите свои цифровые источники сигнала к соответствующим входам.

Примечание: Цифровые входы предназначены для приема СТЕРЕОФОНИЧЕСКИХ цифровых сигналов, и не работают с кодированными многоканальными цифровыми сигналами. Некоторые устройства-источники могут потребовать дополнительной настройки для передачи стереофонического сигнала.

Подключение к PT2 или TA2 аналоговых источников линейного сигнала

Для подключения аналоговых линейных стереофонических источников на PT2 и TA2 используются четыре аналоговых входа.

Подключение проигрывателя винила к BasXPT2 или TA2

Если у вас есть проигрыватель виниловых дисков, подключите его к входу Phono PT2 или TA2, а переключатель Loading / Type (Нагрузка/Тип) установите в положение, соответствующее типу используемого картриджа. Стандартная нагрузка 47 кОм используется для картриджей с подвижным магнитом (ММ). Для картриджей с подвижной катушкой (МС) можно выбирать 47 или 100 кОм. Если проигрыватель имеет отдельный провод заземления, подключите его к заземляющему контакту Ground.

Примечание: Большинство МС-картриджей обеспечивают максимально точное звучание при использовании импеданса, рекомендованного производителем. При этом разные настройки будут давать разное звучание, поэтому смело выбирайте ту, при которой звучание вам будет нравиться больше всего. Если проигрыватель имеет отдельный провод заземления, подключите его к заземляющему контакту Ground.

Примечание: Производители некоторых картриджей могут специально указывать на возможность использования необычных настроек: например, для некоторых МС-картриджей могут рекомендовать положение "ММ". Всегда следуйте рекомендациям производителя.

Примечание: Некоторые проигрыватели имеют встроенный фонокорректор и линейный выход. В этом случае линейный выход проигрывателя следует подключать к линейному входу BasX PT2 или TA2.

Подключение к BasX PT2 или TA2 устройства с поддержкой функции триггера

Триггерный выход на PT2 или TA2 можно использовать для включения другого устройства с триггером, например усилителя мощности, а триггерный вход – для включения самого PT2 или TA2 по сигналу с устройства-источника.

Примечание: PT2 или TA2 должны находиться в режиме ожидания, если вы хотите, чтобы другое устройство могло включать их по сигналу триггера.

Параметры электропитания

Модели BasX PT2 и BasX TA2 оснащены схемой, которая автоматически определяет напряжение электросети и автоматически настраивается при включении. Обе модели работают от напряжения 115 или 230 В переменного тока с частотой 50 или 60 Гц.

BasX PT2 и BasX TA2

Обслуживание и профилактика

Периодическое обслуживание

Модели BasX PT2 и BasX TA2 не требуют ни периодического обслуживания, ни калибровки.

Чистка

- При необходимости для чистки PT2 или TA2 используйте мягкую ткань.
- Для удаления липких пятен с передней панели и корпуса PT2 или TA2 используйте мягкую ткань, смоченную в слабом растворе моющего средства, с последующей протиркой тканью, смоченной водой, и, наконец, просто сухой салфеткой.

Примечание: Не распыляйте воду или чистящие средства непосредственно на корпус или в вентиляционные отверстия PT2 или TA2.

BasX PT2 и BasX TA2

Технические характеристики PT2 и TA2

Аналоговые входы (обе модели)

- 4 пары — аналоговые линейные стереовходы (1-4)
- 1 пара — стереофонический вход фонокорректора (с переключением на MM или MC)
- 1 Тюнер — FM (поддержка RDS; вход для внешней антенны, память на 15 настроек).

Цифровые входы (обе модели)

- 1 — коаксиальный (S/PDIF), стерео, 24/192.
- 2 — оптический (Toslink), стерео, 24/192.
- 1 — USB (вход ЦАП), стерео, 24/192.
- 1 — Bluetooth-приемник, Bluetooth 5, AptX и AAC (антенна в комплекте).

Выходы предусилителя (обе модели)

- 1 пара стереофонических линейных выходов предусилителя, которые могут быть настроены на полнодиапазонный режим пропускания сигнала или режим Bass Managed, с аналоговым ВЧ фильтром 12 дБ/окт, частота среза которого может быть установлена в диапазоне от 40 до 200 Гц.
- 1 — линейный суммированный выход сабвуфера, который может быть настроен как полнодиапазонный режим пропускания сигнала или режим Bass Managed, с аналоговым ВЧ фильтром 12 дБ/окт, частота среза которого может быть установлена в диапазоне от 40 до 200 Гц.
- 1 — стереовыход на наушники (передняя панель).

Акустические выходы (TA2)

- 1 пара акустических винтовых клемм, на которые подается тот же аудиосигнал, что и на линейные выходы предусилителя, поэтому они также могут использоваться в полнодиапазонном режиме пропускания сигнала или в режиме Bass Managed, с аналоговым ВЧ фильтром 12 дБ/окт, частота среза которого может быть установлена в диапазоне от 40 до 200 Гц.

Средства управления и индикация

- Питание — кулисный переключатель на задней панели.
- Режим ожидания — кнопка на передней панели.
- Селектор входов, управление меню — две кнопки на передней панели.
- Энкодер на передней панели — громкость, настройка, управление меню.
- Экран — синий буквенно-цифровой VFD-дисплей высокой четкости (с регулировкой затемнения).
- Светодиодные индикаторы — оранжевый для режима ожидания; синяя надпись "Inputs" для селектора входов, индикация для наушников.

Пульт дистанционного управления

- Компактный полнофункциональный инфракрасный пульт ДУ.

BasX PT2 и BasX TA2

Триггерный вход и выход (обе модели)

1 - Триггерный выход 12 В постоянного тока — при включении устройства подается триггерный сигнал 12 В постоянного тока.

1 - Триггерный вход: принимает входные сигналы 5-12 В переменного или постоянного тока.

Характеристики линейного аналогового сигнала (обе модели)

Макс. выходной уровень: 4 В (RMS)

Диапазон воспроизводимых частот: 5 Гц - 50 кГц +/-0,04 дБ

КНИ + шум: < 0,001% (по шкале А)

Интермодуляционные искажения: < 0,004% (SMPTE)

Отношение сигнал/шум: > 120 дБ

Переходное затухание: < 90 дБ

Характеристики входа Phono (обе модели)

Диапазон воспроизводимых частот (ММ и МС): 20 Гц - 20 кГц по стандарту RIAA

КНИ+шум: < 0,015% (ММ, по шкале А); < 0,06% (МС, по шкале А).

Коэффициент усиления (коэффициент усиления, равный единице, на основных выходах на 1 кГц, на 1 кГц): 44 дБ (ММ); 55 дБ (МС)

Отношение сигнал/шум: > 78 дБ (5 мВ, ММ), > 58 дБ (5 мВ, МС).

Импеданс нагрузки: 47 кОм (ММ); 47 Ом или 100 Ом (МС).

Характеристики цифрового сигнала (обе модели)

Диапазон воспроизводимых частот: 5 Гц - 20 кГц +/-0,15 дБ (частота дискретизации 44 кГц).

Диапазон воспроизводимых частот: 5 Гц - 80 кГц +/-0,15 дБ (частота дискретизации 192 кГц).

КНИ + шум: < 0,003% (по шкале А; все частоты дискретизации).

Интермодуляционные искажения: < 0,007% (SMPTE)

Отношение сигнал/шум: >110 дБ

Характеристики усилителя (только TA2)

135 Вт (RMS)/канал, 8 Ом, нагружены оба канала, 20 Гц – 20 кГц, КНИ <0,02%

200 Вт (RMS)/канал, 4 Ом, нагружены оба канала, 1 кГц, КНИ <1%

Минимальный импеданс нагрузки: 4 Ом; номинальный импеданс: 8 Ом

Диапазон воспроизводимых частот: 20 Гц - 20 кГц +/-0,15 дБ; 5 Гц - 80 кГц +/-1,8 дБ

Отношение сигнал/шум: 116 дБ

Коэффициент усиления: 29 дБ

BasX PT2 и BasX TA2

Требования к электропитанию

115 или 230 В перем. тока, 50/ 60 Гц (распознается автоматически)

BasX PT1 имеет универсальный импульсный источник питания, рассчитанный на напряжение 100-240 В переменного тока.

BasX TA1 имеет линейный источник питания, рассчитанный на работу от 115 или 230 В переменного тока.

Габариты

PT2: ширина 432, высота 85,7 (без опор), глубина 342 (без выступающих разъемов).

PT2: ширина 432, высота 102 (с опорами), глубина 342 (без выступающих разъемов).

TA2: ширина 432, высота 85,7 (без опор), глубина 394 (без выступающих разъемов).

TA2: ширина 432, высота 102 (с опорами), глубина 394 (без выступающих разъемов).

Масса

PT2: 5,44 кг (без упаковки).

TA2: 11,34 кг (без упаковки).

С упаковкой вес каждого устройства увеличивается на 2,72 кг.



Emotiva Audio Corporation
135 Southeast Parkway
Court Franklin, TN 37064

www.emotiva.com